

LUNDI 1 NOVEMBRE 2004

# La Provence

## 90 minutes de pur bonheur

► Brillant et décapant ! Tels sont les adjectifs qui pourraient illustrer le One Man Show de Dany Mauro présent sur la scène du théâtre El Zocalo pour le plus grand bonheur de quelques 150 spectateurs.

Véritable caméléon, ce jeune et prometteur artiste a distillé sans modération un humour aussi impertinent que décapant et a montré l'étonnante facilité avec laquelle il se glisse dans la peau d'une riche galerie de personnes pour ironiser, tout à loisirs, sur leurs travers, commenter l'actualité ou encore dépeindre notre société. De Renaud avec son "Docteur Bobo, Mister SMICAR" en passant par les hommes politiques avec une mention toute spéciale pour Jacques Chirac, Jean-Marie Le Pen, Nicolas Sarkozy et Bernard Dela-

noë, tout le monde ou presque y passe sans concession. De nombreux chanteurs sont également

à l'honneur de ce spectacle haut en couleur qui ne laisse pas une minute de répit. Pascal Obispo,



**Dany Mauro distille un subtil mélange d'insolence, et d'humour noir en parodiant une belle galerie de portraits.** Ph. S.A.

plus vrai que nature, dans un texte revu et corrigé, défend la sécurité sociale et la carte vitale tandis que Florent Pagny se fait sérieusement "redressé" avec un nouveau titre "taillé" sur mesure : "La liberté de frauder". Dany Mauro se sert des voix et expressions de Georges Brassens, Francis Cabrel, Julien Clerc, Alain Souchon, Garou, Jacques Dutronc ou encore Jean-Louis Aubert pour interpréter une multitude de textes dont l'apparente légèreté et les subtils jeux de mots sont autant de petits coups de griffes et de grands éclats de rire.

Les spectateurs ne sont pas prêts d'oublier sa magistrale interprétation de Fabrice Luchini... et son vibrant hommage à l'Olympia avec Serge Lama. Un pur bonheur.

S.A.