

LE FIGARO

scope

SEMAINE DU 8 AU 14 DÉCEMBRE 1999

Théâtre Clavel

Bravo Mauro !

♥ Dany Mauro – reprenez bien ce nom – a beaucoup de talent. Une espèce de Laurent Gerra qui n'aurait pas encore réussi. Son spectacle, sans être parfait, est une réussite à condition d'aimer l'imitation, le show-biz, et de considérer qu'égratigner politiques, vedettes et télévision fait partie du sport national. Mauro est sympathique. Ses textes (il les a coécrits avec Luc Orlande qui signe la mise en scène)

sont goûteux, astucieux, plutôt intelligents. Un homme qui aime l'écrit ne peut pas être tout à fait mauvais. Et puis Mauro n'imité qu'en français, c'est dire qu'il n'est jamais technique. Fermez les yeux et on s'y croirait : ils sont tous là, devant nous, ceux qu'on connaît et ceux qu'on connaît moins. Il y a, au milieu, une satire politique qui vaut son pesant de cacahuètes : tous nos grands hommes revisités par la saga « Star Wars ». C'est extrêmement drôle. On se lève tous pour Dany !

J.-L. J.

● Théâtre Clavel, 20 h 30.
Tél. : 01.42.38.22.58.