

De drôles d'humoristes belges au gala des Maudits Français !

En allant voir le gala des Maudits Français, j'ai assisté aux débuts d'un nouveau présentateur. Lequel? Gilbert Rozon! Mais oui!



Il n'est pas mal du tout! Même s'il dit ne pas être humoriste, il en fait tout de même, se prenant parfois même comme cible.

Bon, revenons à nos moutons, c'est-à-dire aux Maudits Français.

Le Studio Juste pour rire était rempli à craquer et l'on m'a dit que déjà pour cette première, l'an passé, le succès avait été grand.

Ils étaient donc neuf à vouloir nous séduire et, dans l'ensemble, ça a réussi. Sur les tables, on retrouvait une feuille où l'on pouvait mettre des notes à chaque artiste, mais c'est très difficile car ils sont tous tellement différents!

Pour ouvrir le bal, un Belge! Bruno Coppens! Dans son as, je ne suis pas très objective car j'ai déjà vu son show et j'aime beaucoup son humour subtil et fin. Il paraissait peut-être un peu nerveux, mais il faut dire que c'est dû à la chaleur de la salle.

Dany Mauro, un imitateur, a vraiment fait exploser la salle. Je me souviens de la première fois que j'ai vu André-Philippe Gagnon lors d'un des galas de Juste pour rire, où j'étais épatée, et, cette fois, ça m'a fait le même effet.

Non seulement il est très bon imitateur, mais de plus, il change les paroles des chansons et je peux vous dire que Luc Plamondon n'a pas dit ça!

Il y avait elle aussi je pense un animateur: tout un programme!

Elle a fait de très bons achats automatiques, elle a bien réussi et elle nous venge! On peut avoir des boîtes.

J'ai aussi ai

faux numéro de magie. Luc Anthoni est décrit de cette façon par Gilbert Rozon: «Il a un talent fou, mais il est aussi écœurant parce que je lui ai demandé de le signer et il a refusé.»

Cynique

On pourrait qualifier son humour d'actuel et de très cynique car, p.d.g. d'une grosse compagnie, il évoque l'amiante (il fait des affaires avec le Brésil), les médicaments (une nouvelle formule pour retarder l'arrivée du cancer chez les Brésiliens qui travaillent dans l'amiante). Mais pour les cosmétiques, il se tourne vers les pays industrialisés car on n'a pas besoin de faire un blanchiment de visage à l'âge de 18 ans!

Dany Mauro, un imitateur, a vraiment fait exploser la salle. Je me souviens de la première fois que j'ai vu André-Philippe Gagnon lors d'un des galas de Juste pour rire, où j'étais épatée, et, cette fois, ça m'a fait le même effet.

Non seulement il est très bon imitateur, mais de plus, il change les paroles des chansons et je peux vous dire que Luc Plamondon était sur la sellette.