

www.voici.fr

N° 809/ HEBDOMADAIRE DU 12 AU 18 MAI 2003

Voici

ISSN-0986-7481

ONE-MAN SHOW

Sans contrefaçon, il fait un carton

■ A quoi reconnaît-on un imitateur talentueux ? Au fait qu'il n'imité pas les autres imitateurs, mais fabrique son propre cheptel de voix. Œil bleu, silhouette élancée, gestuelle précise et nerveuse, Dany Mauro est de cette trempe-là. Quand on l'entend faire Arthur, Sarkozy, Luchini, Obispo, Faudel ou même Charles Villeneuve, on se dit qu'il renouvelle le genre avec brio, sur des textes politiquement incorrects à mourir de rire.

N'attendez pas qu'il ait définitivement supplanté Laurent Gerra pour le découvrir...

Dany Mauro,
Théâtre
de Dix-Heures,
75009
Paris,
(tél. : 01.
46.06.10.
17).

Textes : Dany Mauro & Luc Orlande Guenet
Musiques : Marc Babin
Arrangements : Patrice Mazzonin
Lumières : Sébastien Fournet
Direction artistique :
Luc Orlande Guenet

*Petits délires
d'un gaulois
sans filtre...*

