

le dauphiné

HAUTES-ALPES & ALPES DE HAUTE-PROVENCE

LIBERE

MERCREDI 3 MARS 2004

THÉÂTRE DE POCHE Dany, c'est lui !

Dany Mauro, vous connaissez ? Si vous l'avez vu au Théâtre de Poche, vous ne l'oublierez jamais. Sinon, retenez bien ce nom. Car c'est du bon. Du vrai comique. Avec une vraie patte (on ne peut pas le dire pour tous les comiques). Le Dany Mauro, ça se confond pas : c'est du Dany Mauro. S'il force parfois le trait jusqu'à la caricature, c'est pour mieux en extraire la substantifique moelle... comique. C'est drôle sans jamais être grossier. Sa palette est aussi riche que large : imitations, chansons, parodies. Dany joue aussi facilement avec sa voix qu'avec son physique (plutôt avenant, ce qui ne gâche rien). Mais là où il est le meilleur, c'est encore dans les passages "très écrits", en lien avec l'actualité : ses sketches sur Le Pen et Sarkozy ("Nicolas Bond", "nom de code : pas de problème j'm'en occupe") sont particulièrement croustillants. On aime. Et on attend avec impatience qu'il revienne !



R.S. ■

Le beau Dany est aussi très drôle.