

# le Parisien



■ **« Merde in France ou les délires d'un Gaulois sans filtre ».** Dany Mauro a de grands yeux bleus, les traits fins, une très belle voix de ténor. Ce n'est pas le nouveau jeune premier du cinéma mais un imitateur talentueux au style très personnel. Ce soir, il donnera aux Dix-Heures la dernière de son spectacle : « Merde in France ou les délires d'un Gaulois sans filtre ». Tout un programme où il n'épargne rien — pollution, télé réalité, conflits sociaux — ni personne — hommes politiques, chanteurs, animateurs télé. Mauro revisite, notamment, Doc Gynéco ou Pascal Obispo mais s'attaque aussi à des chanteurs rarement imités comme Jean-Louis Aubert, Faudel ou Louise Attaque. Se réclamant volontiers de Devos, il truffe ses sketches de petites formules genre « José Bovin, la star du terroir-caisse qui a fait de Millau le Woodstock des bouseux » ou « le Smic : salaire des ministres qui idolâtrèrent Chirac ». Un show de près de deux heures où l'énergie de Dany Mauro ne retombe jamais. « Merde in France ou les délires d'un Gaulois sans filtre ». A 22 heures, au Théâtre de Dix-Heures, 36, bd de Clichy, Paris XVIII<sup>e</sup>. Tél. 01.46.06.10.17. Places : de 13 à 17 €.

*Bons Plans*  
**POUR VOTRE SAMEDI**