

Edition de Mulhouse

DNA

DERNIERES NOUVELLES D'ALSACE

Le premier
quotidien
d'Alsace

N° 252 • Mercredi 25 octobre 2000 - Prix 4,80 FF - 0,73 EURO - 1,80 DM

www.dna.fr

Humour

Dany Mauro dans le P.A.F.

Dany Mauro revisite le P.A.F., valeur stable et pas assez décriée du quotidien hexagonal. L'humoriste s'en charge à coup d'imitations et de détournements. A voir à l'Entrepôt jusqu'au 28 octobre.

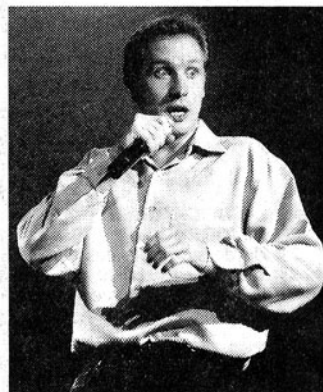
Dany Mauro mitraille le paysage audiovisuel Français et les célébrités qui l'alimentent d'une manière qui mêle férocité et ironies.

Face à un P.A.F. souvent énervant, l'imitateur utilise les voix et les attitudes de ceux que l'on connaît tous et leur fait dire ce que le politiquement correct contre-carre. Soit des phrases improbables lorsqu'on vit du P.A.F. avec pour slogan destructeur; «*La télé hypnotise!*». Il est évident que l'artiste perçoit la lucarne cathodique comme un puissant narcotique, une bête dangereuse...

Et oui, il n'hésite pas à se moquer des comédies musi-

cales en vogue, où, à trop en faire, on finit par sombrer dans le vulgaire. Ainsi, l'incontournable et pénible *Notre Dame de Paris* est passé à la moulinette de l'esprit retors de Dany Mauro. Il en détourne les chansons et les pastiche comme une énorme machine commerciale, voire une supercherie pour midinettes hystériques. Il singe (c'est le mot) Garou-Quasimodo, rôle qui porte aux nues un chanteur le temps d'une médiatisation à outrance cautionnée par les cris de filles en transe.

Dany Mauro excelle dans l'art de l'imitation, il s'approprie les voix comme personne, chante et adopte les attitudes des célébrités, passant de l'une à l'autre sans relâche. Et, de Devos à Alex Métayer, de Chirac, à NTM, en passant par Philippe de Villiers, Pagny ou Obispo, tout le monde est de la par-



Dany Mauro imite et raille le P.A.F.

(Photo DNA-Gil Michel)

tie pour un show festif sans temps morts.

Un artiste à découvrir sur la scène de l'Entrepôt pour un moment de pure détente en compagnie de ceux qui font l'actualité du grand-gui-gnolesque P.A.F. **C. B.**

A l'Entrepôt, les 26, 27 et 28 octobre, à 20h30.